



中国城市规划设计院供图

一脉千年 城河共荣

■记者 董文辉

从历史流向未来。在北京朝阳，古老大运河宛如一条玉带镶嵌在大地上，为城市注入了生机与活力。

朝阳是大运河北京段的重要节点，通惠河、亮马河、坝河等多条水系蜿蜒穿过。近年来，朝阳区深入学习贯彻习近平生态文明思想和习近平总书记关于大运河文化保护传承利用的重要指示精神，以河道复兴带动城市更新，从亮马河国际风情水岸到坝河至北运河航线扬帆起航……流淌了千年的运河，在朝阳展现出一幅生生不息的新图景。

水清岸绿：绘就运河生态底色

运河保护，首在护水。近年来，朝阳区以“清水朝阳”“亲水朝阳”为目标，推进水治理的不断升级，从单条河道清淤，到全流程管网联动；从水质实时监测，到沿岸植被修复，一套生态治理“组合拳”，推动一条条河道渐渐找回了清澈本色。

全区已经实现29条骨干河道、214公里水脉连通，“一纵四横”的朝阳水网如蓝色纽带，串起坝河的柳、

亮马河的波、温榆河的岸，织就了“河畅、水清、岸绿、景美”的生态图景。

大运河由人民创造，也更应继续造福于民。朝阳坚持将“最好的资源留给人民”，先后建成了亮马河国际风情水岸、坝河第四使馆区示范段、通惠渠、颐堤港至郎园Station、坝河口蓄滞洪区等，实现通惠河高碑店湖通航，亮马河通航，通惠渠具备通航条件，15公里坝河航线具备

通航条件，曾经功能单一的河道转化为集生态修复、文化传承、市民休闲于一体的城市新地标，实现了从“防洪排水通道”到“水清岸绿景美”景观廊道的华丽转身。而这水清岸绿景美的背后，正是朝阳对大运河生态本底最坚实的守护。

文脉相连：唤醒千年运河记忆

保护大运河，既要护其“形”，更要传其“神”。朝阳区深谙，大运河的河道里流淌的不仅是水，更是千年的文化基因。为此，朝阳以“科技+创意”为钥匙，打开了古今对话的大门：亮马河铂宫闸室的光影秀里，漕运船只的剪影在夜色中穿梭，重现当年“帆樯林立”的盛景；通惠河高碑店段的3D投影前，《通惠河漕运画卷》缓缓展开，用光影重现明清时期开漕节的盛景，让历史在河岸“活”了起来；就连寻常的步道旁，也能见到讲述运河故事的标识和小品，让运河文化触手可及。

全年不间断的文旅活动正在不断推动大运河文化创造性转化、创新性发展，一个个火热的文化场景滋养并丰富着朝阳群众的新生活：

亮马河国际风情水岸的时尚秀典，将现代潮流与运河古韵相融；高碑店大运河文化节上，龙舟争渡上演着激情与速度，激活了运河记忆与非遗魅力；温榆河的麦田音乐节、坝河的文化市集，让年轻人在欢声笑语中亲近运河。

运河奔腾，文脉长新。在运河沿岸的文创园里，朝阳深挖漕运文脉以通惠河畔文化创意产业园为载体将古闸遗址、非遗文脉与现代创意相融，千年漕运遗产在朝阳的守护与活化中焕发跨界融合的新生机。

这些创新实践，既守住了大运河的文化根脉，又赋予其新时期的表达，让千年运河记忆在朝阳大地生生不息。

经济赋能：激活水城共融活力

对大运河最好的保护，是让它它在时代发展中发挥新价值。随着水清岸绿、文化升温，朝阳运河沿岸正成为经济活力的“新引擎”。

亮马河国际风情水岸凭借独特的文化与生态优势，获评首批国家级夜间文化和旅游消费集聚区，夜晚的河边，餐厅满座、灯光璀璨，成为京城夜游的“新地标”；就连周边的社区与商圈，也因运河的焕新而焕发活力，更多人愿意留在河边创业、生活，“近水而兴”的图景正在形成。

通惠渠1平方公里陶家湾街区把运河漕运文化、乡村质朴底蕴，与

生态美景、现代商业完美融合，再现“桨声灯影的古韵水岸”盛景。

北京市首条贯通中心城区与城市副中心的坝河至北运河水上航线扬帆起航，游船驶过之处，串联起颐堤港、丽都商圈潮流商业，郎园Station的文创园区、798、751艺术区，流动的“黄金水道”让消费场景愈发多元。

水兴则邦兴，水安则民安。朝阳“以水活城、以水润城、以水兴城”的创新发展路径，既让大运河的生态与文化价值转化为实实在在的民生福祉，也为城市高质量发展注入

了新动能，实现了保护与利用的良性循环。

脉动千年，生生不息。从守护水清岸绿的生态本底，到唤醒千年文化的记忆密码，再到激活水城共融的经济活力，朝阳区用实践证明：大运河的保护，从来不是“封存”历史，而是让这条千年河道在新时代的浪潮中，继续滋养城市、造福人民。如今，当晨光洒在运河水面，波光粼粼间，既能看见过往的岁月沉淀，也能预见未来的无限可能——这条流淌的文化动脉，正以全新的姿态，陪伴朝阳奔向更美好的明天。



本版图片：部分AI生成