

“暖气热了 屋里暖和了”

朝阳进入试供暖期 “管家式”服务守护万家温暖

记者 赵慧慧

“暖气热了,屋里暖和了。”随着朝阳区试供暖启动,不少细心的市民发现,家中的暖气片已经不再冰冷,有了些许温度。

11月7日上午,纵横热力集团的工作人员路艳全和同事敲开了霞光里30号院温广谦老人的家门。“我们是热力公司的,来看看您家供热情况。”

老人笑着迎他们进屋。“这两天暖气渐渐热乎起来了,外面冷,家里热乎,我们老两口在屋里觉得挺舒服。”温广谦摸着温热的暖气片,脸上洋溢着笑容。

这个初冬的温暖,来自朝阳区精心组织的供暖保障体系。截至目前,朝阳区居民供暖区域锅炉房已全部进入热态调试阶段,为正式达标供热做好准备。

在纵横热力集团旗下北京纵横三北公司三元热能中心,大屏幕上实时跳动着各锅炉房的运行数据。总监张辉玲介绍,早在冬季来临前,集团就对所有锅炉房的设施设备进行了全面检修,并解决了上个供暖季遗留的全部问题。目前,他们不仅开通了24小时报修电话、24小时投诉电话,组建了12人的应急保障队伍24小时待命,还搭建了智慧供热平台,实现供暖设备远程监控、智能调控。“智慧供热平台就像给供暖系统装上了‘智慧大脑’,可以

实时监测温度、压力等参数,帮助工作人员及时发现问题、解决问题。”张辉玲说。

区房管局供暖中心供热区域覆盖18个街乡,承担着6万余户居民的冬季供暖任务,该中心所属26处锅炉房全部点火试运行。

走进区房管局供暖中心下属的团结湖北区锅炉房,机器轰鸣声中,班长张宝明正带着工作人员巡查设备。他们仔细检查变频器、压力表、温度表、阀门等关键部位,每隔一段时间就要记录一次运行数据,确保机器平稳运行。

区房管局供暖中心相关负责人介绍,试运行阶段,将组织技术人员对锅炉运行、热源调配等关键环节进行动态监测、精细调试,保证供热质量。同时,继续坚持问题导向,畅通居民诉求渠道,推行“管家式”服务模式,切实提升群众满意度和获得感。此外,还将根据室外气温变化,及时进行参数调节,确保居民温暖过冬。

冬季供暖,关系千家万户。朝阳区供暖总面积达2.27亿平方米,约占全市四分之一。供暖体量大、覆盖范围广、保障任务重。上个供暖季结束后,朝阳区加大消隐力度,聚焦老化供热管线及设施更新,全年累计完成供热管网改造惠及供暖面积168万平方米。同时,组织全区供暖单位完成



热力集团工作人员在居民家里查看供暖情况。

记者 洪腾摄

“冬病夏治”检修技改项目215个,惠及供暖面积约1318万平方米。

据介绍,11月7日区城市管理委已在公众号“朝阳城市管理服务”公布了全区居民供暖锅炉房服务热线,各街乡也陆续公示了辖区

内各小区供暖单位、服务范围及24小时值班电话,为居民提供便捷供暖服务。未来采暖期,区城市管理委和各街乡将持续开展“访民问暖”,主动解决供暖领域的“急难愁盼”。区应急局、市场监管局、城管

执法局等部门将加强对锅炉房安全运行等重点环节的日常监督与执法,维护良好供暖秩序,保障用户室温达标。区城市管理委提示,如遇供暖问题,可拨打朝阳区供热服务热线96069进行咨询。

我区新增两处“互联网+全民义务植树”基地

本报讯(记者戴佳阳)近日,王四营地区、来广营地区“互联网+全民义务植树”基地揭牌活动在官庄公园举行。目前,朝阳区已建成10处“互联网+全民义务植树”基地。

王四营地区“互联网+全民义务植树”基地位于古塔公园,以集体林场为主;来广营地区“互联网+全民义务植树”基地位于朝来森林公园一期,内设有“中国青年国际友谊林”,

两处基地落成后,将依托丰富的生态资源,围绕“春植、夏认、秋抚、冬防”开展义务植树活动,让绿色延伸至更多市民身边。

揭牌仪式上,朝阳区第二届“花园阳台”优秀作品获奖者荣誉证书颁发。

活动中,嘉宾与市民、园林绿化志愿者共同参与了抚育尽责活动。大家将树种的科普树牌挂在树枝上,还在树枝间放置了“昆虫旅馆”,并对林下绿色垃圾进行清理,将义务植

树尽责理念转化为具体行动。

现场,在主题展板展示区,朝阳区“互联网+全民义务植树”基地情况、朝阳区第二届花园阳台优秀作品、首都全民义务植树尽责形式及社区微花园建设成果集中呈现。在有害生物防治宣传区和护野·守林执法宣传区,工作人员通过展示有害生物标本和非法买卖案例,引导市民辨别生物种类,拒绝捕食、买卖野生鸟类,保护鸟类栖息地。

据了解,今年,朝阳区各“互联网+全民义务植树”基地、街乡及学校、企业等单位已开展义务植树活动500余场,社区微花园建设也从2024年的2处试点,到2025年已完成13处任务建设。未来,朝阳区将持续拓展“互联网+全民义务植树”基地功能,创新参与形式,深入推进义务植树进社区,为高质量推进花园城市建设贡献朝阳力量。

2026北京米其林指南发布

朝阳区18家餐厅“摘星”

本报讯(记者张慧娇)近日,2026北京米其林指南正式发布,朝阳摘星餐厅18家,全市占比56%,稳居全市首位。

据了解,此次新版北京米其林指南中共有99家餐厅入选。其中全市摘星餐厅共计32家,包括三星餐厅2家、二星餐厅6家、一星餐厅24家。两家米其林三星餐厅新荣记(新源南路)和潮上潮(朝阳)全部位于朝阳,新荣记还成为唯一一家从米其林上榜至今连

续保持三星的餐厅。作为苏浙菜代表,新荣记从食材甄选、菜品研发到服务打磨,始终坚守高标,用家烧东海大黄鱼、荣记花胶黄鱼羹、琥珀酒醉油中富贵虾等招牌持续擦亮鲜味名片。潮上潮是一家高端潮汕菜餐厅,以花胶特色与经典潮汕风味为核心,招牌菜有鲍鱼汁扣花胶皇、卤水老鹅头、东星斑金鱼饺等。

此外,此次新版北京米其林指南还颁发

了米其林指南导师厨师奖、年轻厨师奖、侍酒师奖和服务奖4项特别奖项,其中,米其林指南导师厨师奖首次在中国内地颁出。潮上潮(朝阳)厨房团队主厨张一峰获得首座北京米其林指南导师厨师奖。

作为北京市国际消费中心城市建设的承载区,朝阳区餐饮呈现多元化、精致化、时尚化的显著特征,以精致、高品质为特点的米其林和黑珍珠餐厅在朝阳一直是“高密度”般

存在,成为朝阳区建设“美食之城”过程中的重要一笔。目前,朝阳区餐饮门店达1.8万余家,拥有黑珍珠餐厅24家,占全市65%,米其林餐厅18家,占全市56%,聚集了全市30%的茶馆、40%的创新茶饮门店,50%的咖啡馆,数量均居全市首位。未来,朝阳区将持续在精致餐饮品牌培育上发力,鼓励更多特色餐厅参与国内外知名榜单竞选,提升朝阳“美食之城”的知名度和美誉度。

北京国际设计周吉里国际艺术区分会场举办



记者 洪腾摄

本报讯(记者魏源)近日,2025北京国际设计周吉里国际艺术区分会场启幕,通过艺术展览、非遗手作、音乐沙龙、滑板体验等多元活动,为公众呈现一场丰富多彩的“设计盛宴”。

本届国际设计周以“深度唤醒”为主题,吉里国际艺术区整合园区内外资源优势,设置十大主题展区,让观众走进设计文化,去触摸和感知,深度唤醒设计背后所蕴藏的文化传承与时代精神。

活动期间,园区推出多场特色展览。百嘉艺术以“丹青岁月,艺海同舟”为主题,展出徐悲鸿及其艺术同道群体的绘画作品,回溯中国近现代美术的精神根脉与发展传承,丰富的国画、油画等艺术佳作藏品,吸引观众驻足欣赏。此外,意大利高端家具设计展、新国风珠宝设计展也为观众带来全新风格的审美体验。

非遗技艺与现代设计的对话在这里上演。在国家级非物质文化遗产代表性项目——银饰锻制技艺(畚

族银器锻制技艺)代表性传承人林陵祥的工作室内,整墙陈列着各式银壶,古老的篆刻与花丝技艺将中国画意融入银器。工作室内还专设有一面墙放置制作银器的所用的各类工具,观众可沉浸式感受畚族银器锻制技艺的魅力。

末那工作室展出的系列原创国风手办及特效道具成为活动另一亮点。末那工作室专注于原创高端模型及雕像开发,在热门影视剧的道具及衍生品中多次亮相。工作室,观众可近距离欣赏多款系列原创手办,还有泡泡玛特Molly IP的合作限量版展览。

“深度唤醒”不止于静态展览,更在于体验。秋音乐器将吉他、咖啡、音乐与植物体验融合,打造消费体验新场景,观众不仅能够上手体验各类乐器,还能点杯咖啡与同道中人畅聊音乐,享受音乐和植物带来的惬意;艺创空间通过舞蹈、瑜伽、普拉提等多种工作坊,引导大家释放身体,缓解压力,唤醒内我;URIDE友滑则用滑板运动带动大家唤醒身体活力。

据了解,吉里国际艺术区是国家文化产业创新实验区的重点园区,集创意潮流、科技设计、非遗传承、公共艺术等于一体,自2015年至今,连续十年成为北京国际设计周的分会场。

“镜头中的朝阳”摄影展举办

“朝阳群众好榜样”成“主角”

本报讯(记者马宇晗)日前,“朝花夕拾”文艺作品展示季系列活动之“镜头中的朝阳”——影像的温度摄影展在和·艺术馆开幕,展览的“主角”——“朝阳群众好榜样”代表与人展作者代表等共同观展。

本次展览通过光影艺术记录朝阳人文风采、弘扬社会正能量,展现朝阳区作为国际时尚之城的活力与创新力。据介绍,本次摄影展筹备过程中收到2000余幅投稿作品,其中,既有专业摄影家的精品力作,也有摄影爱好者的用手机记录的美好瞬间。经过专业评审,最终276幅/组作品入选。人造作品不仅从画面构图、光影等专业维度表现优秀,更侧重承载朝

阳故事与情感。与以往不同,本次“镜头中的朝阳”摄影展以“影像的温度”为主题,特别开辟了“朝阳群众好榜样”展览板块。该板块的作品是由专业摄影家拍摄,他们亲自深入“朝阳群众好榜样”工作生活的区域,了解其个人事迹,并捕捉“好榜样”的真实瞬间。这些有温度的影像,既展现出朝阳城市发展的蓬勃活力,也让观者见证朝阳在文化建设与精神文明实践中的丰硕成果。

“这不仅仅是一次拍摄,更是一次精神的洗礼。”“拍他们的时候,我没想太多,就是跟着他们一起干活、一起笑。”“照片根本不用修,榜样自带光”……开幕现场,摄影家与榜样人物零距离“对话”,共同分享作品背后的故事,讲解创作心得与感悟。活动中,朝阳区文联、朝阳区摄影家协会还向2024“朝阳群众好榜样”代表赠送了本次摄影展专属摄影集。

“双轮”驱动朝阳经济释放强劲动能

(上接一版)

2023年8月正式揭牌成立的中关村互联网3.0产业园,迄今已入驻企业340余家,覆盖从底层技术研发到上层应用创新的完整产业链,形成了优势互补、联动发展的良好态势。2024年,园区营收突破30亿元,预计2025年将突破100亿元

在“商务+科技”双轮驱动发展战略指引下,朝阳区以培育数字产业集群为引领,以赋能传统产业升级为重点,培育面向未来的新技术、新业态、新模式,全力打造数字经济核心区。朝阳区全力构建以产业互联网、人工智能、数字安全为核心的“3+X”产业创新体系,打造高精尖产业集群。

随着创新链、产业链、资金链、人才链的深度融合与同频共振,朝阳区正奋力将科技创新的“关键变量”与商务环境的“核心优势”转化为高质量发展的“最大增量”,为首都打造国际科技创新中心和全球消费中心城市注入源源不断的“朝阳动能”:今年上半年,金融、信息、租商、科技四个行业增加值合计占GDP的比重达到57.6%(较去年底提升3.3个百分点),合计对GDP增长的贡献率超过90%。

放眼“十五五”,朝阳区将深度融入北京国际科技创新中心建设,充分发挥国际化、资本、商务、科技资源优势,立足北京数字经济核心区建设,推进教育科技人才一体化发展,强化创新策源与成果转化能力,形成以企业为主体的高水平科技创新梯队,加强全域应用场景创新,夯实智算中心等新型产业基础设施底座,优化科技创新生态体系,营造全链条科技创新服务体系。

朝阳区将深入把握智能化、绿色化、融合化的发展方向,全力构建符合功能定位、彰显创新优势、厚植绿色底色、深化区域协同、充满发展活力的现代化产业体系,助力经济高质量发展,建设全球数字经济标杆城市和国际绿色经济标杆城市,以“双标杆”引领朝阳转型升级发展。

发挥区域内商业、文创、文旅、体育、金融、消费、医疗等领域丰富的应用场景资源优势,朝阳区创新应用场景开放的机制政策、生态平台、工作模

双轮双标杆 引领朝阳转型升级发展

发挥区域内商业、文创、文旅、体育、金融、消费、医疗等领域丰富的应用场景资源优势,朝阳区创新应用场景开放的机制政策、生态平台、工作模

“码”上关注



区属医院服务升级,朝阳区两家医院信息有变化

朝阳首批『红十字角』进驻文创园区

开启『文化+公益』共建共享新篇章

本报讯(记者张慧娇)近日,由朝阳区红十字会在朝阳区国家文化产业园创新实验区设立的首批4个“红十字角”正式启动,标志着红十字人道服务首次系统性嵌入文化产业园区,开启“文化+公益”共建共享新篇章。

本次“红十字角”由朝阳区红十字会联合朝阳国家文化产业创新实验区管委会共同设立,选址于798·751园区、莱锦文化创意产业园、郎园Station等文创园区的核心公共服务空间,集应急救护、公益展示、志愿服务等功能于一体,打造“触手可及”的人道服务新场景。当天,各园区红十字志愿服务队伍同步成立,将吸纳园区内文化企业青年员工、创意工作者等,常态化开展应急救护培训、“三献”宣传等公益活动。

记者在位于798·751园区内的751图书馆一层的“红十字角”看到,空间内配备了AED自动体外除颤器、应急救护包等设备设施,还设立了“红十字文化书架”,陈列着急救知识、生命教育等书籍、折页。“过去总觉得红十字离我们很远,现在它就在楼下,急救设备、志愿服务、公益展览触手可及。未来,我们计划结合数字艺术优势,开发红十字主题IP、沉浸式生命教育展,让公益更具文化表达力。”798·751园区相关负责人介绍。

“文化产业园区是城市文化活力的核心载体,也是青年群体最密集、创意资源最丰富的区域之一。我们希望通过‘红十字角’这一微小而温暖的触点,把‘人道、博爱、奉献’的红十字精神融入文化工作者的日常,让公益成为一种文化自觉,让创意为人道事业赋能。”区红十字会工作人员表示,朝阳区红十字会将以此次“红十字角”设立为起点,逐步在全区重点文化产业园区、艺术街区、创意社群等复制推广,形成“红十字文化服务圈”,并探索“公益+文创”新形式,拓宽人道资源动员渠道,打造超大城市中心城区红十字工作的“朝阳样板”。